

# Cultuur *in de Middag*

'Cultuur in de Middag' is een samenwerkingsproject van:  
Huis van de Buurt, Dr. Sarphatihuis en Sint Jacob

# 2011



Uitnodiging voor alle buurtbewoners van 55+, komt u ook?

## *Beste buurtbewoner,*

Bent u een liefhebber van muziek en vindt u het leuk om op zondag te genieten van **gratis matinees** bij u in de buurt? Dat kan, want twee keer per maand zijn in het Atrium van het Dr. Sarphatihuis en in de Grote Zaal van Sint Jacob muziekvoorstellingen voor alle buurtbewoners van 55+. De ambiance van deze zalen is verrassend. Sint Jacob heeft een theaterdecor met originele details zoals prachtige glas-in-lood ramen. In het Dr. Sarphatihuis is een overdekt plein met een open en speels karakter.

Misschien moet u even wennen aan het idee, een concert in een zorginstelling waar u wordt uitgenodigd als buurtbewoner en waar u ook bewoners van de instelling tegenkomt bij een concert. Waarom juist deze locaties? Dit cultuurproject is bedoeld voor elke 55+ buurtbewoner en dus ook voor diegene die misschien niet zo mobiel (meer) is. Juist op deze locaties kunnen wij zonder problemen iedereen een ontspannen middag aanbieden, want aan alles is gedacht. U wordt ontvangen door Ilse Heijnis, onze gastvrouw die er voor zorgt dat het u aan niets ontbreekt, er zijn vrijwilligers die u wegwijs maken en wij kunnen u **gratis vervoer en begeleiding** aanbieden als u dat wenst. Wij willen u uitnodigen om eens een kijkje te nemen en zelf te ervaren dat de instellingen open staan voor iedereen en dat ook de bewoners daar uw buurtgenoten zijn.

Wij krijgen steeds vaker, nu Cultuur in de Middag het tweede seizoen beleeft, bijzonder enthousiaste reacties van bezoekers. Men geniet van het hoogstaande muzikale aanbod en ook van het vrijblijvende karakter van dit project, want reserveren van tevoren is niet nodig. ***Alleen als u wilt dat wij vervoer voor u regelen moet u 5 dagen voor de voorstelling even bellen met 06 411 95 603.***

Kent u iemand die u (ook) blij kunt maken met deze uittips, dan wilt u hem of haar misschien persoonlijk uitnodigen. U kunt bij de balie van het Huis van de Buurt in de Oosterkerk terecht voor programmaboekjes en persoonlijke uitnodigingen. Kijk voor een overzicht van alle data en locaties op de achterpagina van het programmaboekje.

Mary Moerman, Projectcoördinator

# Programma

## *Seizoen tweede helft 2011*

Van midzomer tot en met het eind van het jaar biedt Cultuur in de Middag u het volgende programma aan:

In het Dr. Sarphatihuis maken de nationale en internationale musici indruk door hun geweldige performances. Deze jonge musici met een klassiek geschoolde opleiding staan op concertpodia over de hele wereld. Wij vinden het geweldig dat Stichting Musicians Worldwide ons de mogelijkheid biedt om u kennis te laten maken met deze talentvolle mensen. De meesten hebben al vooraanstaande prijzen gewonnen. Vaak blijven de gepassioneerde musici na het concert wat langer en zo kunt u kennis met hen maken en nog even napraten. Het jaar wordt feestelijk afgesloten met een prachtig kerstconcert en een kerstmarkt waar u tegen kleine prijzen leuke cadeautjes kunt kopen.

Het Sint Jacob biedt traditiegetrouw een keur aan artiesten. Dit jaar vallen we met ons neus in de boter met een aaneenschakeling van prachtige koren. Na de eerste helft van het seizoen met o.a. het Senioren Popkoor 'Lust for Life', treedt vanaf augustus het klassieke koor Midsummer Voices op met liederen van Mozart; wordt in oktober door het koor Fenix een repertoire uit de 19e t/m de 21e eeuw ten gehore gebracht; zal Stichting Eigenwijs in november delen uit bekende opera's van Mozart voor u ten gehore brengen; organiseert het koor Puur Zang op Tweede Kerstdag een kerstliederen meezingmiddag. In september staat er vrolijke jazz op het programma door de contrabassist en zangeres Inge Klinge, een optreden dat u beslist niet mag missen! Ook in Sint Jacob is er een grote kerstmarkt met dit jaar een speciaal thema: Reis om de Wereld.

Geniet met ons mee van dit mooie en afwisselende programma aanbod van dit zomer- en naseizoen!

*Tot ziens bij de voorstelling, de koffie en thee staan voor u klaar!*

Het 'Cultuur in de Middag' Team

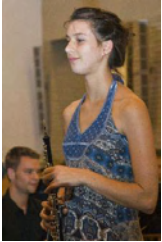
*Zondag 21 augustus 14.00 uur, Atrium Dr. Sarphatihuys*

Marlies van Gangelen (hobo) en Victoria Davies (harp)

Muziek van o.a. Maurice Ravel, Astor Piazzolla, Michael Berkeley e.a.

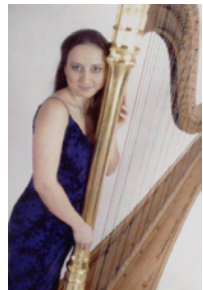
AUG  
2011

*Dit optreden wordt u aangeboden door 'Stichting Musicians Worldwide'.*



**MARLIES VAN GANGELEN** begon, na verliefd te zijn geworden op de klank van de hobo, op haar achtste met hobo's aan de muziekschool te Vleuten. In 2003 werd zij toegelaten tot de Academie voor Muzikaal Talent. Via de Academie gaf zij veelvuldig concerten door het hele land en concerteerde zij in 2005 onder andere voor Koningin Beatrix. Sinds 2006 studeert zij aan het Conservatorium van Utrecht, later Amsterdam. In 2008 werd zij ook toegelaten tot the Arts Academy in Rome. Marlies is in meerdere ensembles en orkesten actief. Zij nam deel aan het Nationaal Jeugd Orkest en diverse andere projecten. Sinds 2011 is zij hoboïste van het Jong Nederlands Blazers Ensemble. Musiceren op het podium is geweldig maar muziek midden in de maatschappij is ook belangrijk. Marlies heeft tweeëntwintig leerlingen in de Bijlmer die zij elke week hobo's geeft via Stichting Leerorkest. Daarnaast geeft zij kleine interactieve voorstellingen via Memorabele Momenten voor baby's, dreumesen en kleuters.

**VICTORIA DAVIES** werd in 1982 in Kent, Engeland geboren en studeerde harp aan the Royal College of Music Junior Department and the Royal Academy of Music in London. Zij won er de Guy Mc Grath Harp Prize. Zij studeerde eveneens muziek aan Christ Church, Oxford en won de eerste prijs bij the London Harp Competition in 1999 en in 2001. Zij trad op als kunstenaar van het Countess of Munster fonds van 2007-2009 en gaf les aan het Tamnak Prathom Harp Centrum in Bangkok, Thailand van 2007-2008. Zij heeft ook diverse opnames voor BBC Radio and Televisie gemaakt. Victoria heeft recent haar Masters diploma behaald aan het Conservatorium van Amsterdam en stond in april dit jaar al in Parijs met het Monteverdi Orchestra onder leiding van Sir John Eliot Gardiner en in september treedt zij met dit orkest op tijdens de BBC Proms.





*Zondag 28 augustus 14.00 uur, Grote Zaal Sint Jacob*

Midsummer Voices o.l.v. Jeroen Spitteler  
W.A. Mozart – 'Krönungsmesse' en  
'en Litaniae de venerabili altaris Sacramento'

AUG  
2011

In de zomer van 2011 wordt het muziekseizoen voor amateurmusici geopend door het koor en orkest van **MIDSUMMER VOICES**. De betere zangers en instrumentalisten van koren en orkesten uit Amsterdam en omgeving bereiden in een tijdsspanne van twee weken concerten voor, die o.a. plaatsvinden in Sint Jacob en in de Waalse Kerk, midden in het centrum van Amsterdam.

*Zondag 18 september 14.00 uur, Atrium Dr. Sarphatihuisk*

Walther Deubel (tenor) met begeleiding van een pianist(e)  
Weens concert met muziek van o.a. Ralph Benatsky, Robert Stolz,  
Franz von Suppé

SEPT  
2011

*Dit optreden wordt u aangeboden door 'Stichting Musicians Worldwide'.*

Als lyrisch tenor vertolkt **WALTHER DEUBEL** tegenwoordig vooral met veel liefde en plezier rollen bij diverse Opera- en Operettegezelschappen. Zijn eerste zangervaringen heeft hij van jongs af aan opgedaan in diverse kerkkoren. Van in het koor kwam hij vervolgens voor het koor en richtte hij zich tien jaar lang met zijn jongerenkoren op dirigeren, regisseren, tekstschrijven afgewisseld met het geven van vioolrecitals. Het zangpodium bleef echter toch erg trekken. In 1998 nam hij daarom zanglessen bij zangpedagoog Theo Jobst die hem vervolgens de voorliefde voor het opera- en operetterepertoire bijbracht.



*Zondag 25 september 14.00 uur, Grote Zaal Sint Jacob*

Inge Klinge – contrabassist en zangeres met vrolijke JAZZ liedjes uit de jaren '20-'50 - Begeleiding van een gitarist/zanger

SEPT  
2011



*Zondag 9 oktober 14.00 uur, Grote Zaal Sint Jacob*

Koor Fenix o.l.v. dirigent Jeroen Spitteler met repertoire uit de 19e t/m de 21e eeuw en soms een uitstapje naar oude muziek

OKT  
2011



**FENIX** is een enthousiast Amsterdams koor dat in 1999 herrees uit de as van het Nieuw Amsterdams Koor. Twee keer per seizoen voeren zij een concertprogramma uit in Amsterdam, waaronder in de Grote Zaal van Sint Jacob.

*Zondag 16 oktober 14.00 uur, Atrium Dr. Sarphatihuisk*

Aleksandra Anisimowicz (sopraan) met begeleiding van een pianist(e)  
Met werken van o.a. Mozart, Händel, Schubert, Rachmaninov

OKT  
2011

*Dit optreden wordt u aangeboden door 'Stichting Musicians Worldwide'.*

De sopraan **Aleksandra Anisimowicz** studeerde in Gdansk (Polen) tot haar negentiende jaar viool en piano en volgde een opleiding tot klassiek danslerares volgens de methode van E.J.Dalcroze. Deze opleidingen sloot zij succesvol af met een diploma. Op haar elfde debuteerde zij als Tina Crome in de opera "Little sweep" van Benjamin Britten. Vanaf 2001 studeerde zij zang aan het Conservatorium van Amsterdam. In 2006 sloot zij haar Bachelor cum laude af en in 2008 behaalde zij haar Master Degree cum laude aan de Opera Academie. Zij was al te horen in een live uitzending vanuit de Spiegelzaal. Ook was zij een halve finalist van het Vriendenkrans Concours (maart 2007). Zij vertolkte de rol van Contessa in "Le nozze di Figaro"- Mozart ( Muziekgebouw aan het IJ), de nieuwe productie van de Opera Academie. Aleksandra volgt voortdurend masterclasses en workshops.



*Zondag 6 november 14.00 uur, Grote Zaal Sint Jacob*

NOV  
2011

Stichting Eigenwijs: Operakoor En'Aria, Solisten uit Muziektheatergroep Datka  
Delen uit de opera's 'Le nozze di Figaro' en  
'Die Entführung aus dem Serial' van W.A. Mozart

**STICHTING EIGENWIJS** is het overkoepelend samenwerkingsverband van een aantal podiumgroepen voor zangkunstbeoefening en educatie. Stichting Eigen Wijs omvat een aantal koren, o.a. een Oratoriumkoor Eigen Wijs, Operakoor En'Aria, Solistenwerkplaats Datka, Vrouwenkoor Fem en een incidenteel kamerkoor. Deze koren brengen muziek- en operaproducties uit en leveren bijdragen aan bijzondere projecten en festivals. Zo wordt er o.a. tweejaarlijks een concertreis georganiseerd naar het buitenland. Vandaag met begeleiding van Jorrit van den Ham of Hans van Beelen aan de piano.

***Die Entführung aus dem Serail*** is geschreven in Wenen. Hier verhuisde Mozart naar toe na zijn ontslag bij de aartsbisschop van Salzburg en woonde en werkte hij. Het was heel bijzonder dat Mozart een opera in het Duits liet spelen. De echte taal voor de opera was immers Italiaans. En dan liet hij de opera zich nog afspelen in een harem in Turkije! Wat moest dat worden? Al deze dingen hielden de keizer van Oostenrijk niet tegen om de première te bezoeken en te voorzien van zijn eenvoudige commentaar: 'Veel te veel noten'. Gelukkig hebben vele anderen ingezien, dat de opera een meesterwerk is, zodat u er weer van kunt genieten.

***Le Nozze di Figaro*** was de eerste van de drie opera's die uit de samenwerking tussen Mozart en Da Ponte ontstond. Mozart bracht een exemplaar van het toneelstuk van Beaumarchais naar Da Ponte. Hij bewerkte het in zes weken tot een libretto. Hij verwerkte het stuk



tot Italiaanse poëzie en haalde alle politieke verwijzingen eruit. Keizer Joseph II keurde dit libretto goed voordat Mozart ook maar een noot op muziek had gezet. Mozart verdiende 450 florijnen aan het stuk, Da Ponte 200. Het stuk ging in première in het Burgtheater in Wenen op 1 mei 1786.

*Zondag 20 november 14.00 uur, Atrium Dr. Sarphatihuisk*

Maria Prokofieva (piano) en Estefania Sánchez Rebollido (piano) –  
quatre mains programma

NOV  
2011

*Dit optreden wordt u aangeboden door 'Stichting Musicians Worldwide'.*



**MARIA PROKOFIEVA** (piano) werd geboren in Minsk. Zij begon haar muziekstudie op vijfjarige leeftijd. In 1987 begon zij haar studie aan het Byelorussian State Conservatory in Minsk, waar zij in 1999 afstudeerde. Zij studeerde daarna verder aan de Byelorussian State Academy of Music, alwaar zij in 2004 haar Bachelor of Arts behaalde. Van 2006 tot 2007 studeerde zij aan het Queen Elisabeth College of Music in België en daarna studeerde zij aan het Conservatorium van Amsterdam waar zij in juni 2010 haar Master Degree behaalde. Maria heeft een prijs gewonnen tijdens o.a. de France Music Competition, was finalist van de Carlo Soliva International Piano Competition in Italië, ontving een gouden medaille tijdens de European Young Soloists Competition in Luxemburg en de André Dumortier International Piano Competition in België. Maria heeft al veel concerten gegeven in eigen land, maar ook in Duitsland, België, Frankrijk en Nederland. Maria studeert momenteel bij Naum Grubert.

**ESTEFANÍA SÁNCHEZ REBOLLIDO** (piano) geboren in Galicië (Spanje), begon haar muzikale studie op achtjarige in haar woonplaats, Cambados. Daarna ging zij verder studeren bij Martín Millán Torrado en onder zijn leiding behaalde zij haar diploma "Professional and Superior Piano Teacher" aan het Royal Conservatory of Santiago de Compostela. Met een beurs van de "Caixagalicia Foundation" en het Jacques Vonk Fonds studeert zij sinds 2005 bij Matthijs Verschoor en Naum Grubert. In 2006 won zij de 2e prijs in de Senior category tijdens de Galaico-Portuguese Piano Competition of the "RoyalNauticalClubofVigo". Estefanía heeft samengewerkt met hedendaagse jonge componisten zoals Abel Paúl, Juan de Dios Magadaleno Gómez en Ernesto Guillescas. Zij was uitgenodigd om deel te nemen aan slotconcerten van verschillende "Young Interpreters" series in Galicië en aan liefdadigheidsconcerten voor Uncief. Estefanía heeft als solist en met kamermuziekensembles concerten gegeven in Spanje, Italië en Nederland.



*Woensdag 14 december,*

*Vanaf 13.30 uur*

*Kerstmarkt, Atrium Dr. Sarpatihuis*

DEC  
2011

Het Atrium is vandaag omgetoverd tot een kerstmarkt waarbij u zich waant in een kerstmarkt over de grens met betaalbare cadeautjes. Als u alleen wilt genieten van de gezellige sfeer, de hapjes en de drankjes, bent u ook van harte welkom. Doe mee aan de loterij of schrijf een mooie wens in het wensenboek...

*Donderdag 15 december,*

*Van 10 - 15.00 uur*

*Kerstmarkt,*

*Grote Zaal Sint Jacob*

**'Wereld'-**

**kerstmarkt:** Deze

beroemde grote

kerstmarkt is dit jaar

in het kader

van het thema

'Reis om de

Wereld'.

Van wereldwinkel

tot kunst

en sieraden

uit Afrika,

waar ook gewoon

oer-Hollandse

kerstcadeautjes te krijgen zijn

en waar u kunt meezingen

met sfeervolle kerstliedjes.





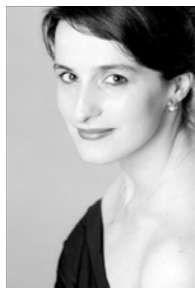
*Zondag 18 december 14.00 uur, Atrium Dr. Sarphatihuys*

Kerstconcert met Patricia Rio Maria Gonçalves (sopraan)

DEC  
2011

*Dit optreden wordt u aangeboden door 'Stichting Musicians Worldwide'.*

**PATRICIA RIO GONÇALVES** werd in 1977 in Lissabon (Portugal) geboren. Haar zangstudie begon zij in 1996 aan de Muziekschool Escola de Musica Nossa Sra do Cabo in Lissabon bij zangleraar Joana Levy. In 2002 ontving zij daar haar diploma. In 1996 zong Patricia de rol van "A graduated girl" in de opera Street Scene van Kurt Weill in São Carlos Opera Hall In Lissabon. Van 1998 tot 2002 was zij lid van het Lisbon Chamber Choir en van 2000 tot 2002 was zij lid van het Gulbenkian Choir of Lisbon waar zij zong met Michel Zilm, Michael Corboz, Fernando Eldoro en Jorge Mata. Voordat Patricia naar Nederland kwam behaalde zij een graad in biotechnologie aan de "Lusófona" University in Lisbon. Zij studeerde verder aan het Conservatorium van Amsterdam bij Claron MacFadden en Pierre Mak en behaalde in 2008 haar diploma. Verder volgde zij het Opera basis klas programma. Als solist heeft Patricia concerten gegeven in Portugal en sinds zij in Nederland is zingt zij als solist en in vooraanstaande koren. Patricia is tevens zangleraar in het Muziekpakhuis te Amsterdam.



*Zondag 26 december 14.00 uur, Grote Zaal Sint Jacob*

Kerstsamenzang met koor 'Puur Zang' o.l.v. Maurice Sonnenschein  
in samenwerking met de Pastorale dienst van Sint Jacob

DEC  
2011

Wij verwelkomen u op deze Tweede Kerstdag om mee te zingen met het koor of gewoon samen met uw buurtgenoten te luisteren, een kopje koffie/thee te drinken in een traditionele kerstsfeer.

Hier volgt het overzicht van alle data en locaties:

Zondag 21 augustus	14.00-16.00 uur	Atrium, Dr.Sarphathuis
Zondag 28 augustus	14.00-16.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob
Zondag 18 september	14.00-16.00 uur	Atrium, Dr. Sarphathuis
Zondag 25 september	14.00-16.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob
Zondag 9 oktober	14.00-16.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob
Zondag 16 oktober	14.00-16.00 uur	Atrium, Dr. Sarphathuis
Zondag 6 november	14.00-16.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob
Zondag 20 november	14.00-16.00 uur	Atrium, Dr.Sarphathuis
*Woensdag 14 december	13.30-16.00 uur	Atrium, Dr.Sarphathuis
*Donderdag 15 december	10.00-15.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob
Zondag 18 december	14.00-16.00 uur	Atrium, Dr. Sarphathuis
Zondag 26 december	14.00-16.00 uur	Grote Zaal, Sint Jacob

\*Afwijkende dag of tijdstip

Adressen:

Sint Jacob, Plantage Middenlaan 52 in Amsterdam

Dr. Sarphathuis, Roetersstraat 2 in Amsterdam

U kunt langskomen zonder van tevoren te reserveren.

Tenzij u vervoer of begeleiding wenst.

Bel dan **maandag vòòr de voorstelling 06 411 95 603**

Voor brochures en informatie kunt u terecht bij

Wijkcentrum Oostelijke Binnenstad, Kleine Wittenburgerstraat 1, Amsterdam

Laurie Kuipers  
Geertina Hendriksen  
Mary Moerman  
Ilse Heijnis  
Angelie Weber

**Wij zijn het 'Cultuur in de Middag' Team**

Coördinator activiteitenbegeleiding en vrijwilligerswerk, Dr. Sarphathuis

Teamleider welzijn en activering, Sint Jacob

Projectcoördinator

Gastvrouw en medewerker

Contactpersoon Wijkcentrum Oostelijke Binnenstad

**En alle andere betrokkenen en vrijwilligers**